

Angela Wilms-Adrians

Dr. phil., geboren in Viersen.

Studium der Germanistik, Musikwissenschaft und Kunstgeschichte mit dem Abschluss Magister Artium an der Justus-Liebig-Universität zu Gießen.

Promotion im Hauptfach Kunstgeschichte bei Prof. Dr. Norbert Werner.

Anschließend wissenschaftliche Mitarbeiterin im Museum Schloss Rheydt, Mönchengladbach. 1990 bis 1993 Geschäftsführerin beim Berufsverband

Bildender Künstler in Düsseldorf. Zurzeit wohnhaft in Korschenbroich und tätig als freiberufliche Journalistin im Bereich Kultur. Autorin

kunsthistorischer Publikationen. Begleitung bei der Ausstellungstätigkeit zeitgenössischer Künstlerinnen und Künstler.